

Lights On The Hill

Choreographie: Greywolf & Wiya Wambli

Beschreibung:	64 count, 1 wall, beginner circle/contra dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Lights On the Hill (feat. The Wolfe Brothers) von Lee Kernaghan
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Aufstellung:	In 2 großen Kreisen oder in 2 Linien gegenüber

S1: Side, hold, stomp, hold, side, hold, stomp up 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 Linken Fuß 2x neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S2: Side, hold, stomp, hold, side, hold, stomp up 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S3: Step, brush r + l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen
- 5-8 Wie 1-4

S4: Step, hold, pivot ½ l, hold, rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Halten (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S5: Step, brush r + l 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge S3

S6: Step, hold, pivot ¼ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Halten (3 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

S7: Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

S8: Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge S7, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Wiederholung bis zum Ende